



## PMW-EX30

HD SxS PRO Compact-Recorder

### XDCAM EX - Die neue Generation von HD-Aufnahmesystemen



Mit zwei Steckplätzen für SxS PRO-Karten, einem hochauflösenden 3,5" LCD-Display und verschiedenen analogen und digitalen Schnittstellen, darunter auch einem HD-SDI-Eingang, ist die PMW-EX30 die perfekte Ergänzung zum bestehenden Portfolio an EX-Camcordern. Somit ist dieser preiswerte HD-Recorder ein Einstiegsmodell für Event-Filmer und Studios.

Der PMW-EX30 ermöglicht das Kopieren auf andere HD-Formate wie HDV, XDCAM HD oder HDCAM sowie die Downkonvertierung von HD-Material auf SD-Formate, darunter DVCAM. Der PMW-EX30 ist also die ideale Lösung für Anwender, die XDCAM EX-Material in SD/HD bandbasierte/nonlineare Workflows integrieren möchten.

Wie die Camcorder ermöglicht auch dieser Recorder die Indexbildsuche sowie den Zugriff auf Clips und verfügt über die Möglichkeit Clips von einer Karte auf eine Andere oder den PHU-60K zu kopieren.

Der PMW-EX30 ist ein äußerst vielseitiger und preiswerter Compact-Recorder mit vielen Anwendungsmöglichkeiten.

### Leistungsmerkmale

#### Die neuen nonlinearen SxS PRO-Aufnahmemedien: effizient, bedienerfreundlich und zuverlässig

In der XDCAM EX-Serie wird die von Sony und SanDisk Corporation gemeinsam entwickelte SxS PRO-Speicherkarte als Aufnahmemedium verwendet. Bei der Entwicklung wurden besonders die Anforderungen im Bereich der professionellen Contenterstellung berücksichtigt. Die SxS PRO-Speicherkarte ist ein ultrakompaktes nonlineares Medium, das Flash-Speicher mit einer Reihe von Schlüsselfunktionen verwendet:

- Sie ist mit der ExpressCard/34-Schnittstelle kompatibel, mit der moderne Windows-PCs und Macs meist standardmäßig ausgerüstet sind
- Verwendet eine PCI Express-Schnittstelle und erzielt eine extrem hohe 'Lese'-Geschwindigkeit von 800 Mb/s\*
- Große Speicherkapazität: Die Speicherkarten SBP-8 (8 GB) und SBP-16 (16 GB) können verwendet werden.
- Es können bis zu 70 Minuten HD-Video und Audio aufgezeichnet werden (bei Verwendung einer Speicherkarte von 16 GB)
- Kompakte Größe: ca. 75 × 34 × 5 mm (ohne vorstehende Geräteteile) - die Hälfte der Größe des älteren PC-Kartenstandards
- Geringe Leistungsaufnahme
- Äußerst zuverlässig: Stoßfest (bis zu 1500 G) und vibrationsbeständig (bis zu 15 G)

\*Diese Geschwindigkeit der Datenübertragung ist ein theoretischer Wert. Die tatsächliche Geschwindigkeit der Datenübertragung hängt vom Dateityp und von der Leistung des PCs ab.

### 1920 x 1080 HD-Aufzeichnung mithilfe des 2-MPEG-2 Long GOP 2-Codexs.

Das Deck PMW-EX30 nimmt HD-Bilder in einer Auflösung von 1920 x 1080 im 'MPEG-2 Long GOP'-Codex auf, der dem MPEG-2 MP@HL-Kompressionsstandard entspricht. 'MPEG-2 Long GOP' ist ein ausgereifter Codex, der auch für die Produktserien XDCAM HD und HDV 1080i übernommen wurde. Dadurch sind Benutzer in der Lage, HD-Video und -Audio in verblüffender Qualität und mit einer extrem effizienten, zuverlässigen Datenkompression aufzunehmen.

### Wählbare Bitraten

Beim Deck PMW-EX30 kann die Bitrate ausgewählt werden: entweder 35 Mb/s (HQ-Modus) oder 25 Mb/s (SP-Modus), je nach gewünschter Bildqualität und Aufnahmezeit. Der HQ-Modus unterstützt sowohl Auflösungen von 1920 x 1080 als auch von 1280 x 720. Der SP-Modus unterstützt eine Auflösung von 1440 x 1080 bei 25 Mb/s, wodurch Kompatibilität mit HDV 1080i-Produkten gewährleistet ist.

Aufzeichnungen in diesem SP-Modus können nahtlos in HDV-kompatible Schnittsysteme integriert werden, indem der Stream aus dem Deck über die i.LINK (HDV)-Schnittstelle übertragen wird. Unter Verwendung der im Lieferumfang enthaltenen Clip Browser-Software kann dieser auch auf die XDCAM HD Professional Disc aufgezeichnet werden.

### Lange Aufnahmedauer

Durch die Kombination eines ausgereiften und hocheffizienten Komprimierungsformats mit SxS-Speicherkarten kann die PMW-EX30 auf einer einzigen 16 GB SxS-Karte die außergewöhnliche Dauer von 70 Minuten\* in hervorragender HD-Qualität aufnehmen. Da die PMW-EX30 über zwei Steckplätze für Speicherkarten verfügt, kann diese Aufnahmezeit bequem auf 140 Minuten verdoppelt werden (mit zwei 16 GB-Karten). Und wenn nacheinander auf zwei Karten aufgezeichnet wird, ist der Übergang nahtlos und ohne Bildverlust. Durch diese Funktion ist die PMW-EX30 ein idealer Camcorder für eine große Vielfalt von Produktionsanwendungen, einschließlich Event- und Studioaufnahmen, bei denen eine lange Aufnahmezeit erforderlich ist.

\*Bei Aufnahmen im HQ-Modus (35 Mb/s) kann die Aufnahmezeit länger als die oben angegebene Zeit ausfallen, je nach der tatsächlich verwendeten Bitrate während der VBR-Kodierung.

### Zahlreiche HD-Schnittstellen

HD-SDI-Eingang/Ausgang, i.LINK (HDV), Eingang/Ausgang, Komponentenausgang und HDMI-Ausgang zum Anschluss eines Monitors. Der PMW-EX30 ist ein äußerst vielseitiges Gerät, der nicht nur zum Editieren verwendet, sondern auch als preiswerter HD-SDI-Recorder bei Außen- oder Studioaufnahmen verwendet werden kann.

### SD-Downkonvertierung

Ein eingebauter Downkonverter sorgt für Ausgangssignale in hochwertiger SD-Signalqualität und für Kompatibilität für SD-Bearbeitungsumgebungen wie SD-SDI, i.LINK (DVCAM), Component, S-Video und FBAS. Damit kann Material in HD aufgezeichnet und anschließend für die Postproduktion auf SD downkonvertiert werden. Für die Archivierung werden die HD-Rushes verwendet.

### Betrieb mit 12 Volt Gleichspannung

Bietet Gleichspannung bei Feldaufnahmen. Nützlich bei HD Mini-Cam und anderen Außenaufzeichnungsanwendungen.

### Integrierter 3,5" LCD-Monitor

Der PMW-EX30 verfügt über ein hochauflösendes 1920 x 640 LCD-Display zum Anzeigen von Clips und Indexbildern. Damit können Sie Ihr Material sofort sichten.

### Aufzeichnung mehrerer Formate - 1080/720 und zwischen Interlaced und Progressive umschaltbarer Betrieb.

Das Deck PMW-EX30 bietet verschiedene Aufnahmeformaten für unterschiedlichste Produktionsanwendungen. Die Auflösung kann zwischen 1920 x 1080, 1280 x 720 und 1440 x 1080 umgeschaltet werden. Bei der Bildwechselfrequenz kann zwischen Interlaced und Progressive gewählt werden: 59.94i, 50i und 23.98P\*-nativ.

Darüber hinaus sind im 1280 x 720-Modus 59.94P und 50P progressive Aufnahmen möglich. Auf der SxS PRO-Speicherkarte können sich gleichzeitig mehrere Dateien in jedem dieser Aufnahmeformate befinden, was einen flexiblen Gebrauch der Speicherkarte gewährleistet.

\*Im Modus 1440 x 1080/23.98P (SP) werden Bilder wie 23.98P-Bilder bearbeitet und mithilfe des 2/3 Pulldowns als 59.94i-Signale aufgenommen.

### Lautstärkeregler am Audio-Eingang

Die beiden Audio-Eingänge CH1 und CH2 kann die Lautstärke ganz einfach mit den Drehknöpfen auf der Vorderseite eingestellt werden. Mit dem Bildsignal können die Signale von zwei analogen Audiokanälen oder Cinch-Anschlüssen aufgezeichnet werden. Zusätzlich wird auch Embedded Audio unterstützt.

## Vorteile

Das Deck PMW-EX30 funktioniert in vielerlei Hinsicht wie ein herkömmlicher bandbasierter Videorecorder und verfügt zusätzlich über zahlreiche analoge und digitale Videoschnittstellen sowie über USB- und

i.LINK-Anschlüsse. Dieser Compact-Recorder ist also die ideale Ergänzung zum XDCAM EX-Produktportfolio.

### Verbesserter Arbeitsablauf

Die innovative Festspeicheraufzeichnung und -wiedergabe mit SxS Pro ExpressCard-Speicherkarten hat folgende Vorteile:

- Kompatibilität mit dem Industriestandard ExpressCard, mit denen die meisten aktuellen Laptops ausgerüstet sind
- Kein Zeitverlust durch Bandeinlegen
- Kleine Aufnahmemedien mit hoher Kapazität, die mehr als 2 Stunden ununterbrochene HD-Aufnahmen auf zwei 16 GB Karten ermöglichen.
- Interoperabilität mit HDV und XDCAM sowie SD-Downkonvertierung, d. h. es kann direkt in HD oder SD mit den meisten bestehenden nonlinearen Schnittsystemen gearbeitet werden.
- Kein versehentliches Überspielen von gelungenen Aufnahmen.
- Beschreibbare und wiederbeschreibbare Medien ohne Verluste in Bezug auf die Bildqualität
- Indexbilder für die wichtigsten Szenen können auf dem Farbdisplay durchgesehen und sofort aufgerufen werden.
- Ein Vor- bzw. Zurückspulen ist nicht mehr erforderlich, um bestimmte Clips herauszusuchen.
- Herstellerunabhängiges Medium
- Mitgelieferte Clip Browser-Software zum Ansehen und Kopieren der Clips auf Festplatte, DVD- oder Blu-ray-Discs.

### Vielfältige Anschlussmöglichkeiten

Das Deck verfügt über eine Reihe von analogen und digitalen Schnittstellen, darunter einen HD-SDI-Eingang, für höchste Flexibilität

- HD-SDI-Eingang/Ausgang
- Embedded Audio & TC
- HDMI-Ausgang
- i.LINK
- HDV-Eingang/Ausgang
- DV-Ausgang (Downkonvertierung)
- USB 2.0 (als Lese-/Schreibgerät für SxS PRO-Karten)
- Komponentenausgang (Y/Pb/Pr)
- HD & SD (Downkonvertierung) wählbar
- S-Video & FBAS-Ausgang
- Analoges Audio-Eingang/Ausgang
- Kopfhörer-Ausgang

### Der PMW-EX30 ist der kompakteste HD-SDI-Recorder von Sony.

- Dank des mitgelieferten Ständers kann der Recorder horizontal oder vertikal aufgestellt werden
- Ideal für Edit Suiten und kleine ENG-/Ü-Wagen, wo Platz begrenzt ist
- Der & V Eingang macht das Gerät im mobilen Einsatz noch flexibler

## Technische Daten

### --Allgemeines--

Gewicht	Ca. 2,0 kg (Body) Ca. 2,4 kg mit Ständer und Netzteil
Abmessungen (B x H x T)	Ca. 210 x 88 x 200 mm
Betriebsspannung	12 V Gleichspannung
Leistungsaufnahme	Ca. 12 W
Betriebstemperatur	5 bis 40° C
Lagertemperatur	20 bis +60° C
Videoaufzeichnungsformat	Video MPEG-2 Long GOP HQ-Modus: VBR, maximale Bitrate: 35 Mb/s, MPEG-2 MP@HL SP-Modus: CBR, 25 Mb/s, MPEG-2 MP@H14 Audio Linear PCM (2-Kanal, 16-Bit, 48-kHz)
Aufzeichnungs-Bildwechselfrequenz	NTSC-Einstellung HQ-Modus: 1920 x 1080/59.94i, 23.98P(1*), 1280 x 720/59.94P SP-Modus: 1440 x 1080/59.94i PAL-Einstellung HQ-Modus: 1920 x 1080/50i, 1280 x 720/50P, 25P SP-Modus: 1440 x 1080/50i
Aufnahme-/Wiedergabedauer	HQ-Modus ca. 50 Min. mit SBP-16 (16 GB) Speicherkarte Ca. 25 Min. mit SBP-8 (8 GB) Speicherkarte SP-Modus ca. 70 Min. mit SBP-16 (16 GB) Speicherkarte Ca. 35 Min. mit SBP-8 (8 GB) Speicherkarte

### --Signalein-/ausgänge--

Composite-Ausgang	BNC (1 x), 1,0 Vss, 75 Ohm unsymmetrisch
-------------------	--

S-Video-Ausgang	Y: 1,0 Vss, 75 Ohm unsymmetrisch, Sync. negativ
Component-Ausgang	BNC (3 x), Y: 1,0 Vss, 75 Ohm, Pb/Pr: 0,7 Vss, 75 Ohm
Audioeingang	RCA (CH-1, CH-2)
Audioausgang	RCA (CH-1, CH-2), -10 dBu (Referenzpegel), 47 kOhm
HD-SDI-Eingang	BNC (1 x)
SDI-Ausgang	BNC (1 x), HD-SDI/SD-SDI umschaltbar
HDMI-Ausgang	19-polig (Typ A) (1 x)
i.LINK Eingang/Ausgang	IEEE1394, 6-polig (1 x), HDV-Stream Eingang/Ausgang, DVCAM-Stream Ausgang, S400
USB	Mini-B (1 x), USB 2.0 High-speed
Kopfhörerausgang	Stereo-Klinkenbuchse (1 x), 16 Ohm, 30 mW
Gleichstromeingang	Gleichstrom-Eingangsbuchse

**--LCD-Panel--**

LCD-Panel	3,5"-LCD-Farbmonitor (*2), ca. 921.000 effektive Pixel, 640 x 3 x 480 (H x RGB x V), 16:9, hybrid
-----------	---

**--Einsteckplatz für Medien--**

Typ	ExpressCard/34 (2 x)
Schnittstelle	Kompatibel mit ExpressCard